



LE PROJET À L'ÈRE DU NUMÉRIQUE : THÉORIE & PRATIQUE

VENDREDI 15 ET SAMEDI 16 AVRIL 2016

VENDREDI MATIN

Accueil des participants

9h-9h30

Introduction

Amphi Puget

9h30-10h

Ouverture du séminaire

Jean-Marc Zuretti, directeur de l'ENSA Marseille

Introduction

Christian-Lucien MARTIN, sous-directeur de l'enseignement supérieur et de la recherche en architecture

Thème 1 / Les échelles numériques des territoires, de la ville, de l'édifice

Amphi Puget

10h-11h

BIM et échelles de conception, de la transition écologique à la rénovation énergétique

Animateur

Isabelle Fasse-Calvet, MAP, ENSA Marseille

Interventions

Le quartier, une échelle carrefour pour la maquette numérique

Patricia Bordin, Enseignant Chercheur ESTP-EIVP-ENPC

Cartographie et modélisation des territoires

Bernard Ferriès, LRA, ENSA Toulouse

BIM sémantique et interopérable

Christophe Nicolle. Professeur des Universités, Université de Bourgogne, IUT de Dijon.

Laboratoire Electronique, Informatique et Image UMR CNRS 6306

Pause Café

Thème 2 / Les outils numériques au service du patrimoine

11h15-12h15

Amphi Puget

Collaboration pluridisciplinaire - méthodes et outils de gestion de l'information au service du patrimoine

Animateur

Marine Bagneris MAP-Gamsau, ENSA Marseille

Interventions

L'analyse des structures anciennes : de la réalité à la modélisation numérique

Justine Aufradet, architecte DE, Ingénieur structures anciennes, Unanime Architectes-Ingénieurs, Paris

De la numérisation 3D aux systèmes d'informations spatialisés pour l'étude de l'état de conservation d'édifices historiques

Livio de Luca, UMR CNRS/MCC MAP

BIM et patrimoine : enjeux techniques et doctrinaux

Elsa Ricaud, Architecte du patrimoine, associée de l'agence Sunmetron

Ateliers

12h15-13h

Quels retours d'expérience ? Prospectives pédagogiques pour la formation initiale

Maquette numérique et transition écologique

Atelier 42

Animateurs

Mohamed Belmaaziz et Jean-Marc Hueber, laboratoire Project[s], ENSA Marseille

Interventions

Rénovation énergétique et échelles d'intervention

Jacques Autran, laboratoire Project[s], ENSA Marseille

Processus de conception architectural et enjeux environnements

Robin Marguerite, Etudiant HMO, ENSA Marseille

Quels retours d'expérience ? Perspectives pédagogiques pour la formation initiale

Patrimoine et processus numériques

Atelier 43

Animateur

Marine Bagneris MAP-Gamsau, ENSA Marseille

Interventions

Acquisition 3D et projets sur l'existant

Stéphane Baumeige, MAP-Gamsau, ENSA Marseille

Réalité augmentée et projets d'étudiants

Isabelle Fasse Calvet, MAP, ENSA Marseille

Pause déjeuner - Atelier 1

VENDREDI APRES-MIDI

**Thème 3 / De la conception à la fabrication,
pratiques et expériences pédagogiques**

14h-15h

Amphi Puget

*Nouvelles pratiques basées sur l'évolution de la technologie numérique.
Expérimentations collectives – Initiatives locales, nationales et internationales*

Animateur

Didier Dalbera, laboratoire Project[s], ENSA Marseille

Interventions

1789. Et après ?

Lionel du Peloux, Doctorant Navier - Ingénieur TESS

L'enseignement du numérique à l'école d'architecture de Nancy

Elodie HOCHSCHEID, Doctorante, CRAI, ENSA Nancy

Vers une pédagogie collaborative de recherche-action

Adrien DE BELLAIGUE, Architecte DPLG, ENSAP Lille

Evolution des métiers et nouvelles compétences

Animateur

Ensa Marseille

Interventions

Pédagogie du projet d'architecture et d'ingénierie : bim, utopie collaborative ?

Laurent Lehman, Architecte, Ingénieur, Eliet&Lehman

Data driven design- Quelles évolutions des pratiques et des compétences

Aurélie de Boissieu, MAACC, ENSA La Villette et Sandra Marquès, LRA, ENSA Toulouse

Digitalisation, désautomatisation et nouveaux savoirs

Colette Tron, Ars Industrialis

Pause Café

Ateliers

16h15- 17h15

Nouvelles compétences et lieux d'échanges

Expérimentations pédagogiques et co-conception

Atelier 42

Animateur

Didier Dalbera, laboratoire Project[s], ENSA Marseille

Interventions

Concours BIM

Bernard Ferrière, ENSA Toulouse

La Charbonnerie, Marseille

Roman Penigaud

La place de l'architecte

Atelier 43

Animateur

Ensa Marseille

Intervention

Pascale Birotteau, A4 Architecture, Marseille

Formations professionnelles

Amphi Carré

Animateur

Olivier Celnik, ENSA Paris Val de Seine

Intervention

Eve Ross, Enseignante UTC, Chercheur EVCAU, ENSA Paris Val de Seine

Départ en BUS pour la VILLA MEDITERRANNEE

18h

Conférence Invitée de Philippe Rahm

19h30

VILLA MEDITERRANNEE

Computational Fluid Dynamics Architecture : projets récents de Philippe Rahm architectes

Philippe Rahm, architecte

Cocktail Dînatoire - 21h

SAMEDI MATIN

Synthèses

9h-10h

Amphi Puget

Synthèse des assises de Val de Seine

9h-9h20

André Del, Olivier Celnik, Nicolas Nogue

Restitution des ateliers

9h20-10h

Evolutions pédagogiques en architecture

Animateurs

Olivier Celnik, Isabelle Fasse-Calvet, Bernard Ferriès, André Del

Maquette numérique et transition écologique: *Mohamed Belmaaziz et Jean-Marc Hueber*

Patrimoine et processus numériques : *Marine Bagnéris*

Expérimentations pédagogiques : *Didier Dalbera*

La place de l'architecte: *Ensa Marseille*

Formations professionnelles: *Olivier Celnik*

Pause Café

Conférence Invitée d'Alexander Tzonis
Amphi Puget

10h15-11h30

Introduction

Paul Quintrand, Président de l'Académie d'Architecture

Une fleur de la jeunesse éternelle, a critical discussion of the optimistic emergence of computation in Architecture and its current condition

Alexander Tzonis, Architecte, Professeur Emérite, TU Delft, Pays-Bas

Débats

11h30-12h30

Clôture

Amphi Puget

12h30-13h00

Ouverture du séminaire

Jean-Marc Zuretti, directeur de l'ENSA Marseille

Cocktail de clôture
